

**Centrum Edukacji Artystycznej
Szkola Muzyczna I stopnia Nr 1 im. Stanisława Wiechowicza w Krakowie**

zapraszają na

**Wykład i warsztaty wiolonczelowe
„Zagadnienia wykonawcze techniki prawej i lewej ręki
w grze na wiolonczeli”
22 kwietnia 2026 r.**

Cele:

1. Podniesienie kompetencji wykonawczych i pedagogicznych w zakresie techniki prawej i lewej ręki w grze na wiolonczeli.
2. Doskonalenie umiejętności technicznych poprzez pracę pod kierunkiem wybitnego wiolonczelisty i pedagoga – prof. dr. hab. Tomasza Strahla.
3. Ukazanie, że świadoma praca nad techniką prawej i lewej ręki może być źródłem radości, satysfakcji i artystycznej swobody.
4. Rozwijanie pasji do gry na wiolonczeli poprzez pogłębianie świadomości technicznej i wykonawczej.
5. Integracja młodych wiolonczelistów i pedagogów wokół wspólnych zagadnień techniki instrumentalnej.
6. Umożliwienie wymiany doświadczeń wykonawczych i pedagogicznych oraz wzajemnej inspiracji w zakresie pracy nad techniką gry.

Forma:

1. Indywidualne lekcje mistrzowskie.
2. Wykład „Zagadnienia wykonawcze techniki prawej i lewej ręki w grze na wiolonczeli”.
3. Konsultacje nauczycieli z wykładowcą.

Organizatorzy:

Centrum Edukacji Artystycznej

Szkola Muzyczna I Stopnia Nr 1 im. Stanisława Wiechowicza w Krakowie

Prowadzący:

prof. dr hab. Tomasz Strahl
Uniwersytet Muzyczny Fryderyka Chopina w Warszawie

Miejsce:

Szkola Muzyczna I Stopnia Nr 1 im. Stanisława Wiechowicza w Krakowie,
ul. Pilotów 51, 31-462 Kraków

Harmonogram:

godz. 11.00 – 14:00	LEKCJE OTWARTE
godz. 14:00 – 15:00	PRZERWA
godz. 15:00 – 15:30	WYKŁAD: <i>„Zagadnienia wykonawcze techniki prawej i lewej ręki w grze na wiolonczeli”</i>
godz. 15:30 – 18:45	LEKCJE OTWARTE

Informacje szczegółowe:

1. Warsztaty odbędą się w Auli Szkoły Muzycznej I Stopnia Nr 1 im. Stanisława Wiechowicza w Krakowie.
2. Liczba miejsc w warsztatach jest ograniczona – o udziale decyduje kolejność zgłoszeń.
Prosimy o wysłanie kart zgłoszenia drogą mailową na adres:
b.pecherski@wiechowicz.pl.
3. Nauczyciele biorący udział w warsztatach otrzymają zaświadczenie o udziale w formie doskonalenia zawodowego.
4. Dla uczniów biorących czynny udział w warsztatach udostępniona będzie sala do rozegrania.
5. W ramach lekcji otwartych uczniowie mogą zaprezentować repertuar solo lub z towarzyszeniem fortepianu. Organizator nie zapewnia akompaniatora.
6. Wszelkich informacji udziela kierownik sekcji Bartłomiej Pęcherski:
b.pecherski@wiechowicz.pl

Przetwarzanie danych osobowych

Zgodnie z rozporządzeniem RODO z dnia 10 maja 2018 (Dz. U. 2018 poz. 1000) administratorem danych osobowych udostępnionych przez uczestników w zakresie prawidłowego przeprowadzenia warsztatów jest Szkoła Muzyczna I Stopnia Nr 1 im. Stanisława Wiechowicza w Krakowie ul. Pilotów 51, 31- 462 Kraków. Pytania dotyczące przetwarzania danych osobowych i przysługujących praw można kierować na adres email: sekretariat@wiechowicz.pl lub pisemnie na adres siedziby administratora. Dane osobowe Uczestników będą przetwarzane w celu prawidłowej realizacji warsztatów. Uczestnik zobowiązany jest do ich podania. Niepodanie danych osobowych będzie skutkowało uniemożliwieniem udziału w warsztatach. Uczestnik podaje dane osobowe dobrowolnie

i oświadcza, że są one zgodne z prawdą. Uczestnikom warsztatów przysługują następujące prawa: prawo dostępu do danych osobowych, sprostowania danych, usunięcia danych, prawo do ograniczenia i wycofania zgody na przetwarzanie danych oraz prawo do wniesienia sprzeciwu wobec przetwarzania danych.

Zgoda na kontakt

Uczestnik warsztatów w celu ich prawidłowej realizacji wyraża zgodę na kontakt ze strony administratora danych osobowych, z użyciem telekomunikacyjnych urządzeń końcowych i automatycznych systemów wywołujących, zgodnie z art. 172 par. 1 prawa telekomunikacyjnego.

Zgoda na wykorzystanie wizerunku

Biorąc udział w warsztatach uczestnik oświadcza, że wyraża zgodę na ograniczone czasowo (przez okres 5 lat) przetwarzanie danych osobowych w zakresie wizerunku, a w szczególności w celu zamieszczania zdjęć oraz materiałów filmowych zawierających wizerunek uczestnika biorącego udział w warsztatach na stronie Szkoły Muzycznej I stopnia Nr 1 im. Stopnia Wiechowicza w Krakowie w myśl przepisów obowiązującego prawa, zwłaszcza ustawy o prawie autorskim i prawach pokrewnych oraz rozporządzenia RODO z dnia 10 maja 2018 r. (Dz. U. 2018 poz. 1000).