

**Centrum Edukacji Artystycznej
oraz Szkoła Muzyczna I stopnia Nr 1
im. St. Wiechowicza
w Krakowie**

zapraszają na

**Wykład i warsztaty pianistyczne
„Pianista, kameralista, akompaniator.**

Najważniejsze czynniki zwiększające efektywność wspólnego wykonania.”

27 marca 2026

dla nauczycieli szkół muzycznych I i II stopnia

Cele:

1. Stworzenie przestrzeni do kontaktu i wymiany doświadczeń między nauczycielami szkół muzycznych.
2. Kształtowanie wśród nauczycieli świadomości właściwej estetyki i praktyki wykonawczej w muzyce kameralnej.
3. Pomoc nauczycielom w przygotowaniu i prowadzeniu zajęć związanych z muzyką kameralną.
4. Zachęcanie do ćwiczenia i występów publicznych.
5. Wymiana spostrzeżeń oraz doświadczeń w przestrzeni nauczycielskiej.
6. Edukacja i integracja uczestników warsztatów.

Forma:

1. Indywidualne lekcje mistrzowskie.
2. Bierne uczestnictwo w lekcjach mistrzowskich.
3. Konsultacje nauczycieli z wykładowcą.
4. Wykład skierowany do nauczycieli, uczniów oraz rodziców.

Organizatorzy:

Centrum Edukacji Artystycznej
Szkoła Muzyczna I stopnia Nr 1 im. St. Wiechowicza w Krakowie

Prowadzący:

dr Michał Francuz Akademia Muzyczna im. Ignacego Jana Paderewskiego
w Poznaniu

Miejsce:

Szkoła Muzyczna I stopnia Nr 1 im. St. Wiechowicza w Krakowie, ul. Pilotów
51, 31-462 Kraków

Przebieg:

godz. 11 – 14 LEKCJE OTWARTE

godz. 15 WYKŁAD

godz. 15:30 – 18:45 LEKCJE OTWARTE

Informacje szczegółowe:

1. Ilość miejsc dla uczestników jest ograniczona.
2. O udziale decyduje kolejność zgłoszeń. Zainteresowanych prosimy o wysłanie skanem kart zgłoszenia do 15.03.2026 na adres:
i.boczek@wiechowicz.pl
3. Nauczyciele biorący udział w warsztatach otrzymają zaświadczenie o udziale w formie doskonalenia zawodowego – warunkiem otrzymania zaświadczenia jest wysłanie skanem kart zgłoszenia na adres:
i.boczek@wiechowicz.pl
4. Wszelkich informacji udziela kierownik sekcji Ireneusz Boczek
i.boczek@wiechowicz.pl

Przetwarzanie danych osobowych

Zgodnie z rozporządzeniem RODO z dnia 10 maja 2018 (Dz. U. 2018 poz. 1000) administratorem danych osobowych udostępnionych przez uczestników w zakresie prawidłowego przeprowadzenia warsztatów jest Dyrektor Państwowej Szkoły Muzycznej I stopnia Nr. 1 im. St. Wiechowicza w Krakowie.

Dane osobowe Uczestników będą przetwarzane w celu prawidłowej realizacji warsztatów. Uczestnik zobowiązany jest do ich podania. Niepodanie danych osobowych będzie skutkowało uniemożliwieniem udziału a warsztatach. Uczestnik podaje dane osobowe dobrowolnie i oświadcza, że są one zgodne z prawdą.

Uczestnikom warsztatów przysługują następujące prawa: prawo dostępu do danych osobowych, sprostowania danych, usunięcia danych, prawo do ograniczenia i wycofania zgody na przetwarzanie danych oraz prawo do wzniesienia sprzeciwu wobec przetwarzania danych.

Zgoda na kontakt

Uczestnik warsztatów w celu ich prawidłowej realizacji wyraża zgodę na kontakt ze strony administratora danych osobowych, z użyciem telekomunikacyjnych urządzeń końcowych oraz automatycznych systemów wywołujących, zgodnie z art. 172 par. 1 prawa telekomunikacyjnego.

Zgoda na wykorzystanie wizerunku

Biorąc udział w warsztatach uczestnik oświadcza, że wyraża zgodę na ograniczone czasowo (przez okres 5 lat od dnia 3 lutego 2025 roku) przetwarzanie danych osobowych w zakresie wizerunku a w szczególności w celu zamieszczania zdjęć oraz materiałów filmowych zawierających wizerunek uczestnika biorącego udział w warsztatach na stronie Szkoły Muzycznej I stopnia Nr. 1 im. St. Wiechowicza w Krakowie w myśl przepisów obowiązującego prawa, zwłaszcza ustawy o prawie autorskim i prawach pokrewnych oraz rozporządzenia RODO z dnia 10 maja 2018 (Dz. U. 2018 poz. 1000).