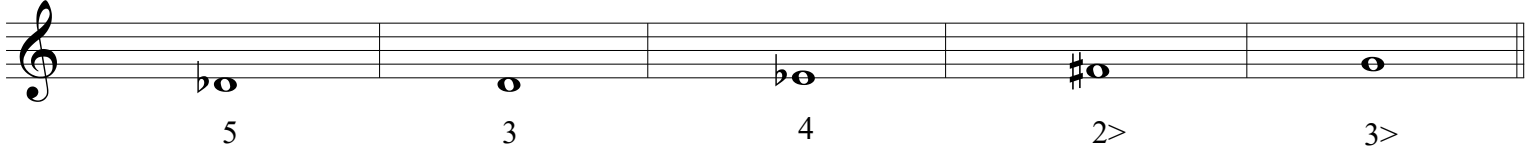


# Ćwiczenia dla klasy I cyklu 4 - letniego


Zadania od 1 do 4 przepisz do zeszytu lub rozwiąż na wydrukowanej kartce

1. Od podanych dźwięków zbuduj w górę interwały:



A musical staff in treble clef with five notes. Below each note is a label: 5, 3, 4, 2>, 3>.

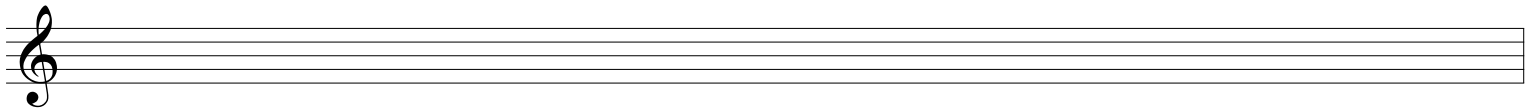
2. Od podanych dźwięków zbuduj w górę trójdźwięki:



A musical staff in treble clef with five notes. Below each note is a label: 0, <, >, +, 0.

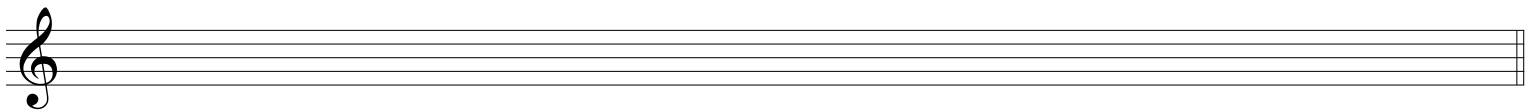
3. Zapisz gamę G - dur wraz z triadą, podpisz tetrachordy oraz zaznacz półtony:

ZNAKI PRZY KLUCZU



An empty musical staff in treble clef for writing the G major scale.

4. Przepisz z solfeża gamę a - moll harmoniczną wraz z triadą. Spróbuj ją zaśpiewać (możesz skorzystać z pomocy pianina)



An empty musical staff in treble clef for writing the A minor harmonic scale.

5. Zaśpiewaj jedno dowolne ćwiczenie z solfeża w tonacji G-dur (w kluczu wiolinowym).

6. W miarę możliwości wejdź na stronę [www.dur-moll.pl](http://www.dur-moll.pl) i poćwicz słuchanie interwałów, trójdźwięków. Możesz również skorzystać z aplikacji na telefon.

Pamiętaj, że na początku "Nowego Solfeża" zamieszczone są nazwy nut w obu kluczach, przykładowe trójdźwięki, koło kwintowe itp. W dalszej jego części znajdziecie wszystkie gamy, zawsze możecie skorzystać z tych wiadomości.