

Ćwiczenia dla klasy I cyklu 4 - letniego

zestaw nr 4

Zadania od 1 do 4 przepisuj do zeszytu lub rozwiąż na wydrukowanej kartce.

1. Od podanych dźwięków zbuduj w górę interwały:

3 2 4 3> 5

2. Od podanych dźwięków zbuduj w górę trójdźwięki i nazwij je pamiętając, że podany dźwięk jest prymą tego trójdźwięku. (Dla przypomnienia: trójdźwięk zmniejszony zbudowany jest z dwóch tercji małych a trójdźwięk zwiększony z dwóch tercji wielkich).

f - zmniejszony

> o < + o

3. Zapisz wszystkie odmiany gamy a - moll a później zaśpiewaj je kilka razy. Możesz sobie również pomóc grając je na instrumencie.

a - moll naturalna (eolska) a - moll harmoniczna

a - moll dorycka a - moll melodyczna

4. Posłuchaj kilka razy melodii, kliknij <https://www.youtube.com/watch?v=QTn1jMXdTts>

Spróbuj teraz zapisać rytm melodii. Możesz jej słuchać tyle razy ile potrzebujesz. Na koniec wystukaj jej rytm.

5. Zaśpiewaj jedno dowolne ćwiczenie z solfeża w tonacji a - moll (w kluczu wiolinowym).

6. W miarę możliwości poćwicz słuchanie interwałów i trójdźwięków w aplikacjach na telefon.