

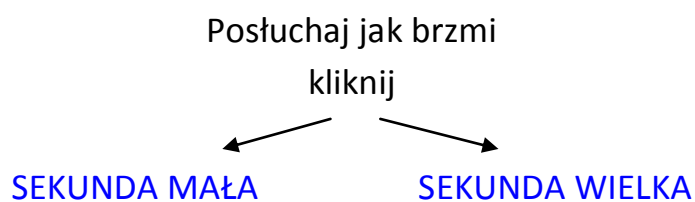
KSZTAŁCENIE SŁUCHU KLASA 1

Zestaw ćwiczeń nr 4

[Piosenka na powitanie](#) (klik)

SEKUNDY – ODLEGŁOŚCI W MUZYCE – INTERWAŁY

1. Zapoznaj się z wiadomościami z podręcznika *Nasza Muzyka 1* na str. 97, zapisanymi na żółtym tle.



Secundus (czyt. sekundus) w języku łacińskim znaczy DRUGI z kolei, dlatego symbolem sekundy jest cyfra 2.

Gdy chcemy zapisać sekundę małą, która brzmi jak znany Ci PÓŁTON, wtedy zapisujemy ją tak:



Gdy chcemy zapisać sekundę wielką, która brzmi jak znany Ci CAŁY TON, wtedy zapisujemy ją tak:



2. Przepisz do zeszytu gamę C – dur i zaznacz w niej 2 i 2>.

Zapamiętaj!

W gamie C- dur znajdują się dwie sekundy małe (2>).

Są to odległości pomiędzy dźwiękami e-f oraz h-c.

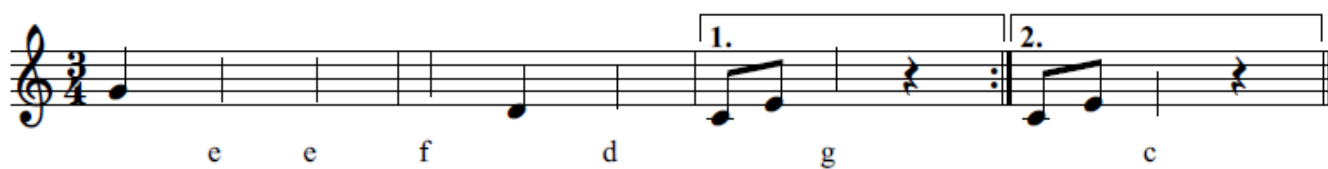
Pozostałe odległości pomiędzy dźwiękami tworzą sekundy wielkie (2).

*Gdy wesołą gamę śpiewasz
Zapamiętaj sobie, że
To sekundy wtedy śpiewasz
Wielkich pięć i małe dwie*

3. Zadania

- zaśpiewaj ćwiczenia 1 A i B ze strony 97.
- zaznacz sekundy małe i wielkie w ćwiczeniu 1 B.

4. Dopisz nuty w ćwiczeniu poniżej, a następnie zaśpiewaj go.



Zrób ilustrację tej piosenki.