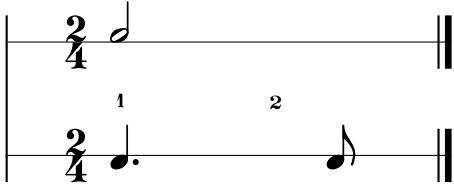


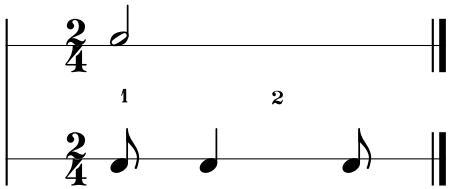
Rytmika kl.2

zestaw ćwiczeń nr 8

UZUPEŁNIENIE ÓSEMKOWE grup rytmicznych trwających przez dwie miary taktu.
Grupa rytmiczna **ćwierćnuta z kropką i ósemka** zajmuje w takcie tyle samo miejsca co półnuta i tak jak półnuta - liczy się *na dwa*.



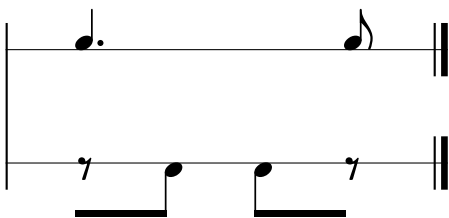
Podobnie **synkopa** - liczy się na dwa i trwa tyle samo co półnuta.



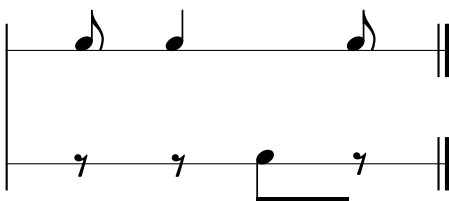
Czyli **ćwierćnuta z kropką i ósemka** oraz **synkopa** to grupy rytmiczne trwające przez dwie miary taktu.

Uzupełnienie ósemkowe grupy rytmicznej

a) ćwierćnuta z kropką i ósemka



b) synkopa

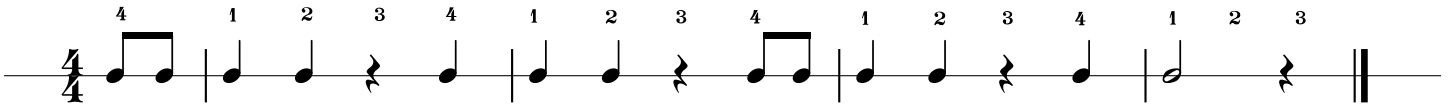


Zapisz w zeszycie uzupełnienie ósemkowe grup rytmicznych: **ćwierćnuta z kropką i ósemka** oraz **synkopa**.

PRZEDTAKT

Niepełny takt rozpoczynający utwór lub fragment utworu muzycznego.
Ostatni takt utworu z przedtakiem jest również niepełny - zmniejszony o wartość przedtaktu.

Wolfgang Amadeusz Mozart: "Dzwonki Papagena"



Wyklaszcz rytm utworu z liczeniem na głos. Zwróć uwagę na takt nr 1, przed którym występuje **przedtakt** oraz na takt ostatni (nr 4), który jest zmniejszony o wartość przedtaktu.

Posłuchaj fragmentu opery "Czarodziejski flet" W.A.Mozarta - "Dzwonki Papagena".

Dzwonki Papagena — <https://youtu.be/S1ubVVvk2sA>

Pamiętaj aby zachować zeszyty lub kartki, na których rozwiązujesz zadania.