

Ćwiczenia dla klasy I cyklu 4 - letniego zestaw nr 7

Zadania od 1 do 4 przepisz do zeszytu lub rozwiąż na wydrukowanej kartce

1. Od podanych dźwięków zbuduj w górę interwały, a następnie je zaśpiewaj:

4 3 5 8 2>

2. Od podanych dźwięków zbuduj w górę trójdźwięki, nazwij je, a następnie je zaśpiewaj:

o < > + o

.....

3. Zapisz gamę G - dur wraz z triadą, podpisz tetrachordy, zaznacz półtony, a następnie ją zaśpiewaj:
ZNAKI PRZY KLUCZU

Triada

I II III IV V VI VII VIII T S D

4. Zapisz gamę a - moll dorycką wraz z triadą, podpisz tetrachordy, zaznacz półtony, a następnie ją zaśpiewaj:

Triada **harmoniczna**

I II III IV V VI VII VIII °T °S D

5. Zaśpiewaj dwa dowolne ćwiczenia z solfeża w tonacji F-dur (w kluczu basowym).

6. W miarę możliwości poćwicz słuchanie interwałów i trójdźwięków w aplikacji na telefon.

Pamiętaj, aby zachować zeszyt lub kartki, na których rozwiążesz zadania.