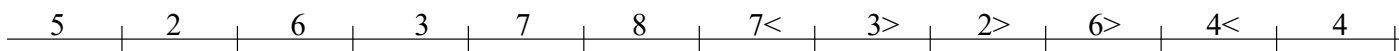


# Ćwiczenia dla klasy 6 cyklu 6 - letniego i klasy IV cyklu 4 - letniego - odpowiedzi do zestawu nr 6

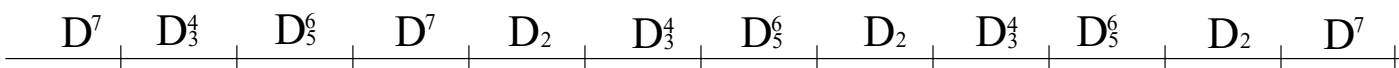
1. Rozpoznaj interwały (proste): <https://youtu.be/MrqcGFH1W34> i zapisz je symbolami nad linią:



2. Rozpoznaj trójdźwięki: <https://youtu.be/NYc5Zsk4NFc> i zapisz je symbolami nad linią:



3. Rozpoznaj przewroty dominanty septymowej: [https://youtu.be/uC\\_MGSn-G\\_k](https://youtu.be/uC_MGSn-G_k) i zapisz je symbolami nad linią:



4. Wystukaj ćwiczenie rytmiczne: (aby posłuchać ćwiczenia kliknij <https://youtu.be/1KKmkEZXdRM>)



5. Zaśpiewaj melodię nazwami literowymi: (aby posłuchać ćwiczenia kliknij <https://youtu.be/7dX9bNtCWes>)



6. Jak już zapewne wiesz z audycji muzycznych, okres muzyczny składa się z dwóch zdań muzycznych - **poprzednika** (kończącego się na dominancie) i **następnika** (kończącego się na tonice).

Poprzednik to muzyczne pytanie, następnik to muzyczna odpowiedź (spójrz na zadanie nr 5 - takty od 1 - 4 tworzą poprzednik (pytanie) a takty od 5 - 8 tworzą następnik (odpowieź).

Spróbuj teraz samodzielnie dośpiewać (na sylabie "la) następnik do podanego poprzednika. Najlepiej, żebyś najpierw nauczył się tej melodii na pamięć a potem spróbował dośpiewać zakończenie (kończąc na tonice):

1) przykładowe rozwiązanie, kliknij <https://youtu.be/XQpNbDjFzqc>

2) przykładowe rozwiązanie, kliknij <https://youtu.be/yIfCs4KnbtU>

Pamiętaj, aby zachować zeszyt lub kartki, na których rozwiązujesz zadania.