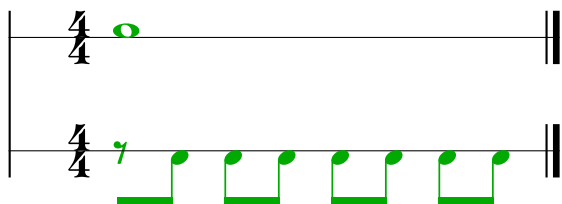


UZUPEŁNIENIE ÓSEMKOWE.

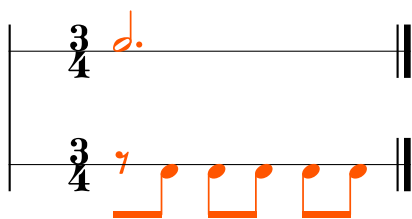
Jest to ćwiczenie dwugłosowe, w którym dłuższe wartości rytmiczne wypełniamy krótszymi.
W przypadku UZUPEŁNIENIA ÓSEMKOWEGO - całą nutę, półnutę z kropką i półnutę wypełniamy ósemkami.

1) Uzupełnienie wartości rytmicznych wypełniających cały takt:

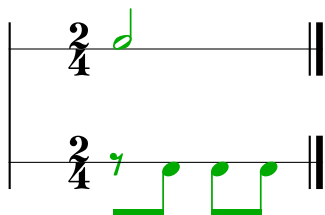
a) całej nuty (w takcie cztery czwarte)



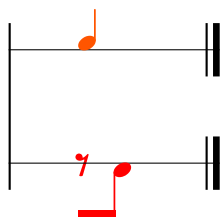
b) półnuty z kropką (w takcie trzy czwarte)



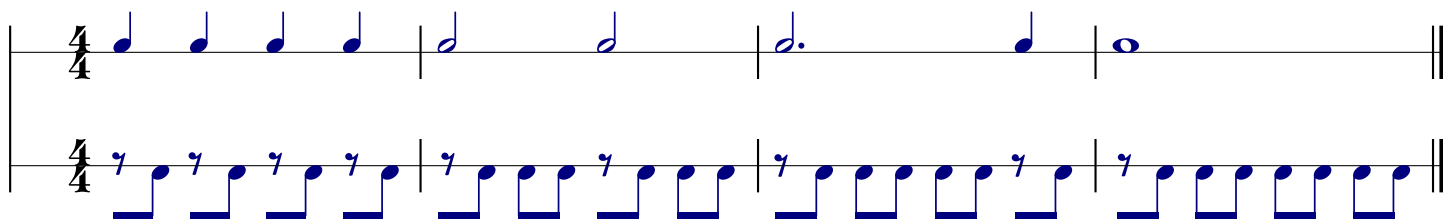
c) półnuty (w takcie dwie czwarte).



2) Uzupełnienie ćwierćnuty:



3) Temat rytmiczny z uzupełnieniem ósemkowym:



4) Zadanie. Napisz w zeszycie uzupełnienie ósemkowe do wartości rytmicznych

- a) ćwierćnuty
- b) półnuty
- c) półnuty z kropką
- d) całej nuty.

Niech każda wartość rytmiczna będzie zapisana w nowej pięciolinii.

Posłuchaj utworu pt.: "Wesoły wieśniak" Roberta Schumanna. Zwróć uwagę, że kompozytor zastosował w nim uzupełnienie ósemkowe.

Robert Shumann — <https://youtu.be/C76qybU0TI4>

* Pamiętaj aby zachować zeszyty lub kartki, na których rozwiązujesz zadania.