

## KSZTAŁCENIE SŁUCHU Klasa 3

### Zestaw 2

1. Powtórz wiadomości o gamie a-moll [eolskiej](#) i [harmonicznej](#).
2. Wpisz do zeszytu półtony z gamy a-moll eolskiej i harmonicznej.
3. Napisz triadę harmoniczną w gamie a-moll, podpisz °T, °S, D



4. Poćwicz śpiewanie gamy a-moll eolskiej i harmonicznej oraz triady.
5. Zaśpiewaj piosenkę pod tytułem „[Szara piosenka](#)” (w podręczniku na stronie 19) z tekstem słownym oraz nazwami literowymi z taktowaniem. Możesz pomóc sobie grając melodię na swoim instrumencie, lub klikając na tytuł piosenki.
6. Zbuduj trójdźwięki od podanych dźwięków w górę.



7. Posłuchaj "[Kujawiaka](#)" Henryka Wieniawskiego, który jest w tonacji molowej.
8. Przeczytaj wiadomości o [kujawiaku](#)-polskim tańcu narodowym z podręcznika ze strony 60. Jeśli chciałabyś /chciałbyś/ dowiedzieć się więcej o strojach kujawskich – kliknij [tutaj](#).