

Ćwiczenia dla klasy 6 cyklu 6 - letniego i klasy IV cyklu 4 - letniego - odpowiedzi do zestawu nr 5

1. Zapisz gamę c - moll wraz z triadą w kluczu basowym:

(W zadaniu tym można było zapisać dowolną odmianę gamy c - moll)

Przykładowe rozwiązanie:

TRIADA

2. Podpisz pod pięciolinią nazwy dźwięków (pamiętaj o dużych i małych literach):

3. Podpisz interwały symbolami (uwaga na klucz):

4. Podpisz trójdzwięki symbolami, a następnie nazwij je (uwaga na klucz):

5. Posłuchaj kilka razy melodii, kliknij <https://www.youtube.com/watch?v=UhjSEeBkeKs>

a następnie uzupełnij puste takty brakującymi dźwiękami:

(Czy dopisałeś znaki dla tonacji c - moll w drugim systemie?)