

KSZTAŁCENIE SŁUCHU KLASA 3

Zestaw ćwiczeń nr 5

Święto trzeciomajowe to nasze narodowe dziedzictwo.

W tym dniu pamiętamy o symbolach narodowych:

- Hymnie *Mazurku Dąbrowskiego*,
- Godle: *Białym Orle*,
- Fladze: *Biało – czerwonej*.

Zaśpiewaj pieśń [Witaj, majowa jutrzeńko](#) (wykonanie z zespołem) lub [karaoke](#)

1. Otwórz podręcznik *Nasza Muzyka 3* na str. 100
 - a) posłuchaj utworu [Ostatni mazur](#) ze słowami Ludwika Ksawerego Łubińskiego i muzyką Fabiana Tymolskiego, którego fragment zapisu nutowego masz w podręczniku
 - b) zaśpiewaj fragment mazura (ćw. nr 1)
 - c) przeczytaj wiadomości o polskim tańcu narodowym - **mazure**
 - d) wpisz do zeszytu rytm mazura
2. Posłuchaj [Mazurka Dąbrowskiego](#), który jest naszym hymnem polskim, przeczytaj o nim wiadomości na stronie 101
 - a) naucz się śpiewać trzech zwrotek **Mazurka Dąbrowskiego** na pamięć,
 - b) zwróć uwagę na prawidłowe wykonanie rytmu melodii i poprawny tekst słowny.
3. Posłuchaj [Mazurka](#) Fryderyka Chopina w wykonaniu Krzysztofa Książka, waszego starszego kolegi, absolwenta naszej szkoły. Nagranie pochodzi z III etapu Międzynarodowego Konkursu Chopinowskiego z 2015 r.

WARTO WIEDZIEĆ

Sięgając do polskich tradycji mazurka ludowego, ale także popularnego i stylizowanego, Fryderyk Chopin bezpośrednio odwoływał się do trzech ludowych tańców, które dobrze znał z licznych pobytów na polskiej wsi. Są to: **mazur, kujawiak i oberek**. Wszystkie mają metrum trójdzielne i charakterystyczny rytm: [dwie szesnastki dwie ósemki] lub [dwie ósemki dwie ćwierćnuty]